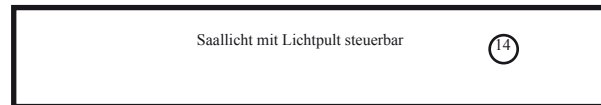
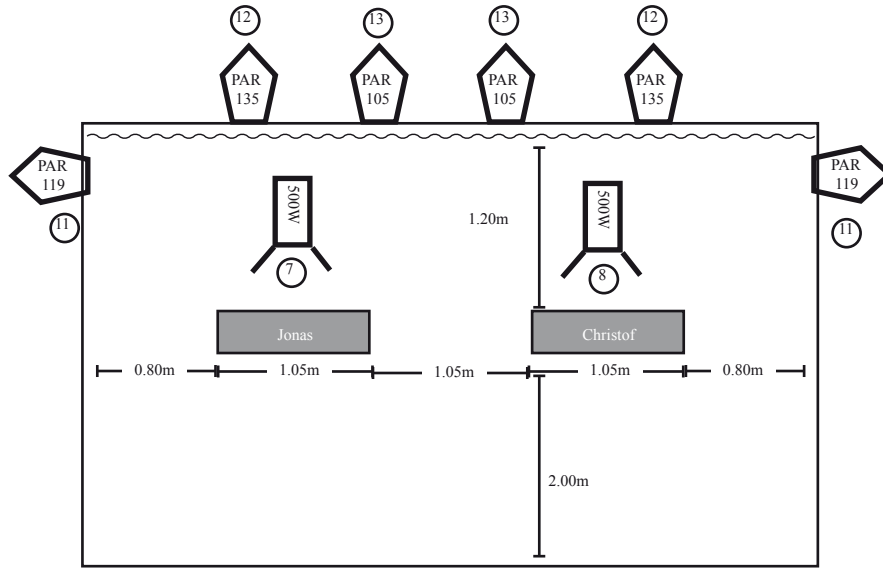


OHNE ROLF - Unferti - Lichtplan & etwas Audio v.2013_05_25

Minimalanforderungen

Bitte neuste Version herunterladen von www.ohne.rolf.ch/doku/technik

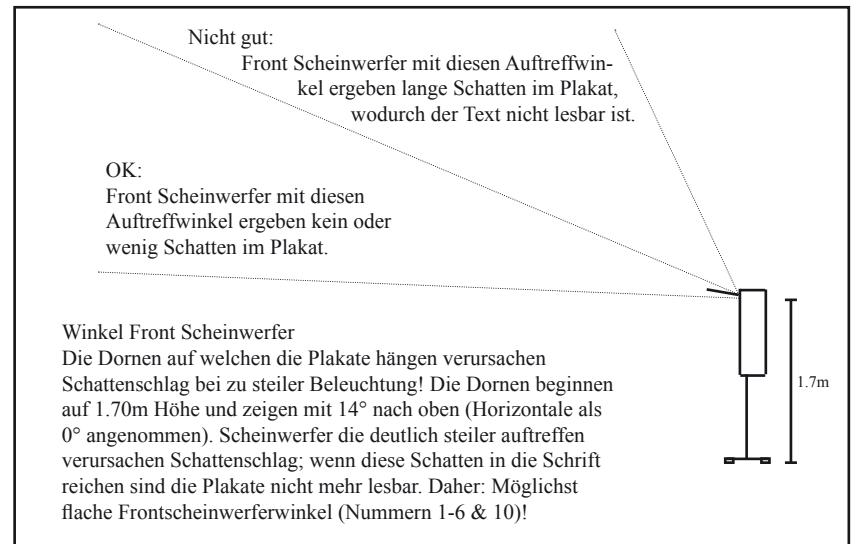
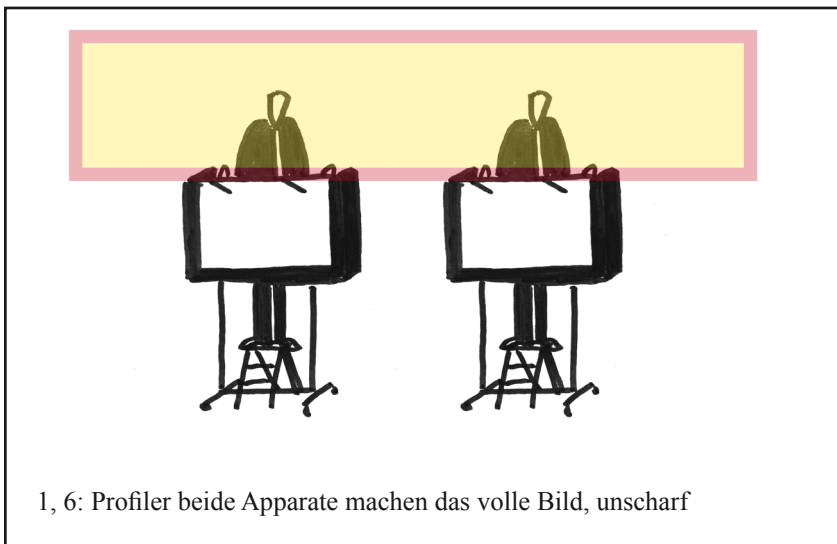
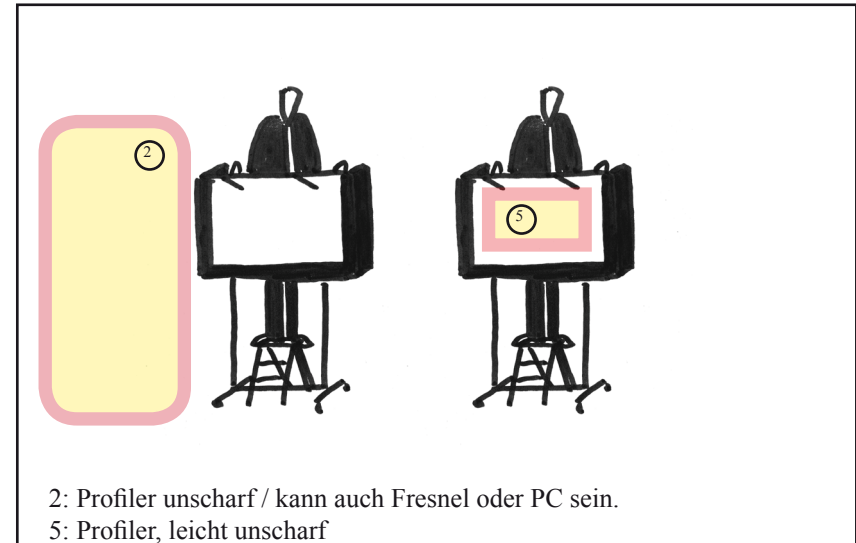
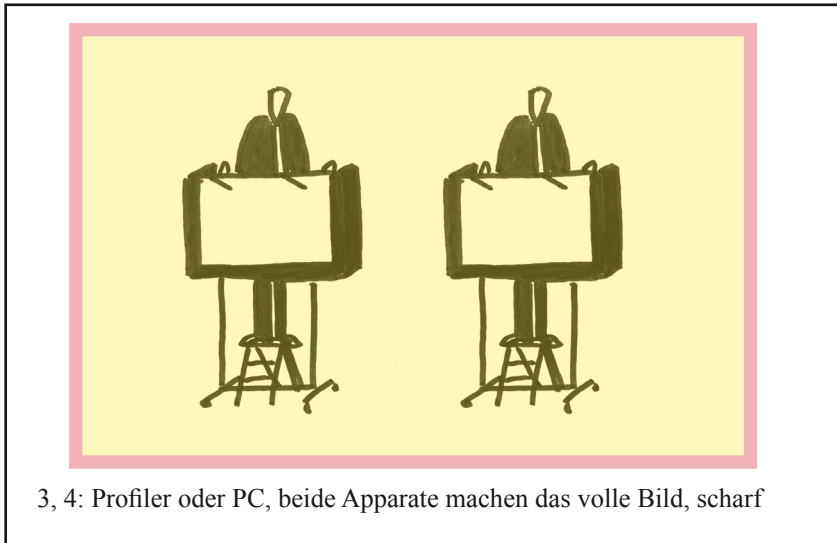


Bühnengrösse:	Min. 5 Meter breit, 4 Meter tief
Bühnenhöhe:	bei flacher Bestuhlung: 80cm bei Publikumsempore kann am Boden gespielt werden, sofern von allen Reihen bis auf den Bühnenboden sehen können.
Lichte Höhe ab Bühnenniveau:	Min. 2.6 Meter
Backdrop / Vorhang:	Schwarzer Backdrop an Bühnenhinterkante und den Seiten. Schliessbar Vorhang auf Bühnenvorderkante willkommen (für den Pausenumbau)
Max. Scheinwerferwinkel :	wegen Schlagschatten auf den Plakaten: 16° (siehe Tafel Seite 2)
Dimmerkanäle	14 (1+6/3+4/7+8 können allenfalls zusammengelegt werden, sofern die Lichtstärke der zusammengelegten Lampen identisch ist, dann min.. 11 Kanäle)
Lichtpult	Lichtpult mit 12 Programmierbaren Szenen
Scheinwerfer	6x Zoom Profiler mit intakten Messern 1000W (Nr.5 mit LEE 156) (2 können auch PC 1000 W sein) 2x PC 1000 W (gerne mehr) mit Torblenden (mit LEE 119) 2x PC 1000 W mit Torblenden mit LEE 135 Filter Amber 2x PC 500 W 2x PAR (gerne mehr) mit LEE 119 (oder 2x PC mit LEE 119) 2x PAR (gerne mehr) mit LEE 135 (oder 2x PC mit LEE 135) 2x PAR (gerne mehr) mit LEE 105 (oder 2x PC mit LEE 105)
Szenen:	<ol style="list-style-type: none"> 1 GRUNDSTIMMUNG (1+3+4+6 100%, 7&8 30%) 2 GELB (1+3+4+6@80%, 7+8 @30%, 10@100%) 3 FUNK (10@ 50% & Lauflicht mit den Farben 105 & 135) 4 ABSPANN (5@60%) 5 HANDORGEL (7@20%) 6 CHLAEBI (GELB & 13@40%) 7 KITSCH (GELB & 12 & 13 @ 60%) 8 ZINSLI (2@20%) 9 BLAU (9+11@100%) 10 AMBIENTE (7+8@50%, 10+13@40%) 11 SAALLICHT (wenn Saallicht nicht auf dem Dimmer ist, bitte Fluter installieren)
Ton	In Sälen von über 200 Personen Kapazität, spielen wir eine CD aus der Regie über die Haus-Tonanlage ab.
Pyro	Im ersten Teil wird ein A6 Pyropapier verbrannt. Brenndauer max 3sec.

Ohne Rolf - Unferti - Fokussieranweisung:

Alle Scheinwerfer bitte fliegend; Bühnenboden frei von jeglicher Technik.

- 7, 8: Duschen über „Jonas“ und „Christof“
- 10: Ganze Bühne ausleuchten
- 9, 11: Über Kreuz die Bühne ausleuchten
- 12, 13: Gerade auf die Bühnenvorderkante



Ohne Rolf - Unferti - Ablauf (Version 2014_11_16)

1. Teil

Publikumseinlass	SAAL & AMBI
- Saal bereit, Ohne Rolf bereit, - Alle Türen zu - keine Kerzen und Deko Licht im Saal dann:	1.) SAAL Fade Out 2.) AMBI Fade Out 3.) 3sec warten, dann: BLAU (langsam) <3min.>
Aufstieg auf Leitern:	GRUNDLICHT (fliessend) <20min.>
Christof (rechts) blättert "GrmbL..." und geht ab, dann:	GELB (langsam) <5min.>
Giraffe räumt Papier am Boden weg, geht dann zu Lautsprecher und betätigt Knopf; sofort: (Ton & Licht gleichzeitig):	Ton: "Funk" Start (CD) Stück bis Ende anspielen. Licht: FUNK (schnell, harter Übergang) <1min.>
Jonas tanzt mit, Christof schaut irritiert und bricht ab, bei Maske ausziehen:	Grundlicht (schnell) <10min.>
Christof (rechts) blättert "Ende", Plakat hängt, beide schauen ins Publikum, 2sec. warten, dann:	ABSPANN (schnell)
Gleich anschliessend; Handorgelmusik erklingt; 6sec warten, dann:	ZINSLI dazu (langsam) ABSPANN bleibt! <2min.>
Plakat "Sie sahen: eine Ohne Rolf Produktion", Musik fertig, dann:	BLACK (schnell)
6sec. warten (bis Schauspieler von Bühne weg sind), dann:	1.) ABSPANN (ca 50%, langsam) 2.) nach ca 3sec: AMBI & SAALICHT, (langsam)
Pause	<ca 15-20min.>

2. Teil

- Saal bereit, Ohne Rolf bereit, - Alle Türen zu - keine Kerzen und Deko Licht im Saal dann:	1.) SAAL Fade Out 2.) AMBI Fade Out 3.) 3sec warten, dann: GRUNDLICHT <4min.>
Autor (mit Sack über Kopf) blättert; "Applaus für Jonas & Christof" Autor geht ab, Auftritt Jonas & Christof, dann:	GELB (langsam) <3min.>
Christof (rechts) blättert "Ende", Plakat hängt, dann:	ABSPANN (schnell)
Gleich anschliessend; Handorgelmusik erklingt; 6sec warten, dann:	HANDORGEL dazu (langsam) ABSPANN bleibt! <2min.>
Autor (rechts) schnippt nervös mit den fingern, schlägt mit flacher Hand auf die Plakate:	GRUNDLICHT (schnell) <20min.>
Plakat: "5. Akt, letzte Szene." dann:	CHLAEBI (langsam) <3min.>
Plakate: "Uns derart Jäh und Krud entzweiten." <i>zusammen geblättert, über beide Plakate</i>	KITSCH (langsam) <2min.>
Plakat: "Und dieses gigantische Feuerwerk ist auch grad so pässlich!" <i>zusammen geblättert, über beide Plakate</i>	KITSCH beibehalten mit Duschen blitzen (5Plakate lang)
SMS: "Das Stück ist nun zu Ende. Gruss aus der hintersten Reihe. Der wahre Author", beide drehen den Kopf langsam nach vorne, 2sec. warten, dann:	Black (schnell) <6sec.>
6 sec warten, dann:	Grundlicht (langsam) <5min.>
Verbeugen, Zugaben etc... Letzter Auftritt: Tigermaske wird abgenommen, beide Gesichter sind sichtbar, dann:	1.) SAAL, Fade-In (langsam) 2.) AMBI, Fade-In (langsam) 3.) GRUNDLICHT 20%